

02 Neve 1073 : Les schémas du "Fullpack"

Soumis par Administrator
04-11-2009
Dernière mise à jour : 21-12-2014

Alors dans cet article , on va plonger dans le schéma électronique du Neve en parlant des cartes :

Elles sont au nombre de 4 :

- BA 284 = 3 préamplificateurs indépendants : 1 "principal" et 2 pour les égalizers
- BA 283 = préampli + ampli de sortie
- BA 182 = High Pass Filter, autrement dit, filtre coupe bas
- BA 205 = Low / High Frequency Equalizer
- BA 211 = Mid frequency Presence equalizer

Voyons maintenant un peu plus en détail comment tout ça s'articule !

J'espère que vous avez pris le temps d'imprimer toutes les pages du document "1073 Fullpack" : c'est toujours plus agréable d'avoir ses schémas en format papier !, et si vous le pouvez, d'imprimer le schéma de la page 2 en format A3.

Donc on commence : La page n°1 :

Pas grand chose à en dire, c'est la page de présentation...faut bien commencer par quelque chose

La page n°2 :

Alors celle là, c'est la page principale qui explique comment doivent être interconnectées les différentes cartes entre elles :

en effet, dans le schéma tel qu'il est présenté, il y a beaucoup d'éléments qui sont situés en dehors des cartes, notamment le fameux "Gain Switch" qui est un véritable cauchemard à lui tout seul.

Pour notre réalisation, on va simplifier au maximum en essayant de tout grouper, enfin on verra ça plus tard...La page n°3 :

C'est le câblage du fameux Gain Switch, normalement, on devrait câbler des résistances directement sur le switch, mais moi, je ne ferais pas comme ça (trop compliqué).

j'en profite au passage pour signaler que mon switch à moi sera un truc standard du commerce (Si on peut simplifier, on va pas s'en priver)

La page n°4 :

ils expliquent la signification de BA et les différentes versions de cartes, ça ne nous concernera pas puisqu'on va se refaire un routage simplifiant au maximum le câblage.

La page n°5 :

Quelques explications techniques, Faudra prévoir un radiateur pour le gros transistor .

il y a une liste de composants, mais franchement, je suis pas convaincu là dessus car il manque beaucoup d'informations !

La page n°6 :

là ça devient intéressant : c'est le schéma de la carte BA 283, elle comprend deux amplificateurs totalement indépendants, mais on va revenir dessus vous inquiétez pas.

La page n°7 :

des explications techniques qui peuvent toujours servir, une liste de composants et les différentes configurations de gain de la carte

pas de quoi fouetter un chat quoi !

La page n°8 :

c'est le schéma de la carte BA 284.

Elle comprend 3 amplificateurs indépendants :

- un qui est identique à celui présent dans la carte BA 283
- deux qui servent à réaliser les equalizers

La page n°9 :

C'est le schéma de la carte B182 qui correspond à une partie du filtre HPF (High pass filter, ou en français filtre passe haut).

Sur le schéma général de la page n°2, on a pas de carte B182, mais une BA182, allez savoir pourquoi.

j'espère que c'est bien la même chose !

La page n°10 :

C'est le schéma de la carte B205 : la partie passive des sections HF et LF (hautes fréquences et basses fréquences) de l'équalizer

La page n°11 :

Schéma de la carte B211 qui constitue la section médium de l'équaliser, avec réglage de présence.

C'est tout pour les schémas, mais c'est déjà pas mal.

Il manque tout de même un élément super important pour faire fonctionner tout ça : l'alimentation.

Celle ci doit délivrer du 24V, c'est tout ce que je sait pour l'instant.

Donc, si on fait le bilan, on va devoir se payer la réalisation de pleins de cartes différentes, et interconnecter tout ça avec des fils :

pas terrible comme approche car le risque d'erreur est élevé vu le nombre de fils.

Afin de limiter au strict minimum le câblage, le but va être de ne créer qu'une seule carte, plus grande, avec tout ce qu'il faut dessus et limiter ainsi les fils qui courent dans tout les sens !

Mais comme je ne suis pas sûr que vous ayez tout compris au schéma, eh bien on va commencer par voir ça ensemble !

la suite au prochain article

Note : Le document "1073 fullpack" n'étant visiblement plus aussi facilement disponible sur le net, n'hésitez pas à me les demander via la rubrique "contact" (je peux pas les mettre directos en ligne)